



Namakdan - Salztasche

Als **Salztasche (Namakdan)** bezeichnet man im Iran und Afghanistan Taschen zur Aufbewahrung von Salz für die Tiere der Nomaden.

Die Nomaden stellen verschiedene Formate von Taschen und Gebrauchstextilien für den Eigenbedarf her. Dies sind Teig- und Ofendecken (Sofreh Ard), Esstücher (Sofreh), Transporttaschen (Mafrash) in verschiedenen Formen und Größen, Satteltaschen (Churdjin), Löffeltaschen (Quashoqdan) und Packbänder (Navar).

Salztaschen haben ein flaschenförmiges Format und vereinen oft bis zu drei verschiedene

Herstellungsarten:

Knüpfen, Weben und Sticken

Geknüpft ist bei Taschen meist der untere und der obere Teil. Dieser weichere Teil schont das Lasttier beim Tragen der Taschen.



Namakdan gewebt,
50 x 38 cm

Die Rückseiten der Taschen bestehen meist aus einem gestreiften Gewebe. Die nicht geknüpften Flächen auf der Vorderseite sind ebenfalls gewebt und werden dann mit teilweise sehr aufwändigen Mustern bestickt.



Afghan Nimbaft Namakdan
50 x 33 cm

Die Quellen für die **Muster der Nomaden** reichen oft sehr weit zurück und sind bei den echten Nomaden, die auch heute noch in abgelegenen Gebieten leben, weitgehend unberührt von Modernisierung und Musterverschleppung.

In europäischen Haushalten werden die Gebrauchstextilien der Nomaden entweder zur Dekoration verwendet, als Sitzkissen gefüllt, zum Zeitschriftenständer oder zur Sitzbank umfunktioniert.

In den **Nomadenfamilien** ist jedem Familienmitglied ein ganz bestimmter Aufgabenbereich zugeteilt.

Die Männer pflegen den Kontakt zu Außenwelt, kümmern sich um die Schafschur und die Herdenbetreuung.

Alle produktiven Arbeiten, wie die Herstellung von Teppichen, werden durch die Frauen erledigt.

Die Nomadenfrauen sind sich ihres Stellenwertes meist bewusst, treten selbstbewusst auf und zeigen keine Scheu vor Fremden.



Afghan Namakdan
60 x 41 cm

Dies ist eine Information von Dagobert Windolf – windolft Teppiche – Ihrem zuverlässigen Partner für ursprüngliche Teppiche und Flachgewebe sowie Teppichwäsche und –reparatur.